

152099 Crepe Lurex Midas I



Petrópolis 15/12/2018

Artigo: 152099	Gramatura: 246 g/m linear	Largura: 1,40 m
Composição: Viscose 73% Poliamida 14% Poliéster 13%		NCM Liso: 5408.32.00
		NCM Estamp.: 5408.34.00

Corte:

Tempo de descanso necessário	Tipo de Faca	Sentido de corte	Encolhimento total após descanso
8 horas	Aço Rápido	Obrigatório	8

Obs:

- . sentido obrigatório devido diferença de tonalidade (brilho) quando há inversão dos moldes.
- . Utilize faca de corte nova, com afiação constante. Ao utilizar tesoura, certifique-se que a mesma esteja afiada/amolada.
- . artigo não pode ser rasgado durante o enfiado. O alinhamento do fio deve ser realizado pelas orelhas.

Costura:

Máquina	Tipo de Ponto	Densidade do Ponto - pto/cm	Tipo e nº de agulha	Linha, nº e composição	Fio e composição
Reta Ponto Fixo	301	4,0 a 5,0 fecho. 4,0 a 5,0 pesp.	P. Redonda levemente boleada Nº 75/11	Nº120 (TEX 27) 100% PES	---
Overloque	504	4,0 a 5,0	P. Redonda levemente boleada Nº 70/10 e 75/11	Nº 120 (TEX 27) 100% PES	100% PES
Interloque	516	4,0 a 5,0	P. Redonda levemente boleada Nº 70/10 e 75/11	Nº 120 (TEX 27) 100% PES	100% PES
Caseadeira	304	123 a 152	P. Redonda levemente boleada Nº 70/10 e 75/11	Nº 120 (TEX 27) 100% PES	-----

Obs:

- . Indicado para peças que não sofram tração.
- . Ponto 504 satisfatório para costuras de acabamento (chuleado) ou juntamente com o ponto 301 para costuras de fechamento.
- . Nos caseados o laboratório utilizou entretela compatível com artigo e faca bem afiada para evitar puxar fios.

Cuidados:

Recomendamos: Lavagem manual



Lavagem a úmido preferencialmente em lavanderia profissional especializada

Lavagem manual a frio com sabão líquido neutro, especial para roupas delicadas.

Não deixe de molho

Não esfregue

Lave uma peça por vez

Não misture cores claras com escuras

Não use alvejante

Não use amaciante

Não torcer

Secar a sombra verticalmente

Passar a ferro até 110°C, sem vapor, sem pressão. Utilize proteção no ferro.

Atenção especial ao lavar peças aplicadas com qualquer material que cause atrito como pedrarias e zíperes.